

4) ผลงานชั้นที่ 4 ชื่อผลงาน “Beloved to remembrance”

นิทรรศการ "บันทึกของแผ่นดิน ครั้งที่ 8"

ระหว่างวันที่ 5 - 25 ธันวาคม 2567

สถานที่ หอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center อ.เมือง จ.สงขลา



ชื่อผลงาน	Beloved to remembrance
เทคนิค	ภาพพิมพ์แกะยาง
ขนาดงาน	57 x 38 เซนติเมตร

สำเนาหนังสือเชิญ/ตอบรับจากหน่วยงานจัดนิทรรศการงานสร้างสรรค์ ผลงานชั้นที่ 4  
- หนังสือเชิญงานสร้างสรรค์ ผลงานชั้นที่ 4



หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center

เลขที่ 14 ถนนกำแพงเพชร ตำบลบ่อยาง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา 90000

โทร. 093-5755976

13 พฤศจิกายน 2567

เรื่อง ขอเชิญส่งผลงานเข้าร่วมแสดงนิทรรศการเพื่อรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของในหลวงรัชกาลที่ 9

เรียน อาจารย์วารี แสงสุว

สิ่งที่แนบมาด้วย แบบตอบรับ จำนวน 1 ฉบับ

เนื่องด้วย หอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center จะจัดให้มีการแสดงนิทรรศการเนื่องในวาระรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (ในหลวงรัชกาลที่ 9) 5 ธันวาคม 2567 ณ หอศิลป์สงขลา เลขที่ 14 ถนนกำแพงเพชร ในระหว่างวันที่ 5 - 25 ธันวาคม 2567 โดยสามารถส่งได้ทั้งผลงานภาพพระบรมฉายาลักษณ์ ผลงานที่สะท้อนพระราชกรณียกิจ หรือผลงานที่แสดงออกถึงความจงรักภักดีที่มีต่อพระองค์ท่าน

ในการนี้ทาง หอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center จึงขอเรียนเชิญท่านส่งผลงานเข้าร่วมแสดงนิทรรศการดังกล่าว โดยสามารถส่งผลงานของท่านได้ ตั้งแต่วันนี้จนถึงวันที่ 30 พฤศจิกายน 2567 ทั้งนี้กรุณาส่งแบบตอบรับการส่งผลงานร่วมแสดงนิทรรศการฯ ภายในวันที่ 25 พฤศจิกายน 2567 ได้ทาง E-mail : [artmill2560@gmail.com](mailto:artmill2560@gmail.com) หรือทางกล่องข้อความเพจ : หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับเกียรติจากท่านตอบรับคำเชิญในครั้งนี้  
จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

( อีรพจน์ จรูญศรี )

ผู้ก่อตั้ง หอศิลป์สงขลา = Songkhla Art Center

ติดต่อประสานงาน

โทร. 083-5755976

Facebook Fanpage : หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center

- หนังสือตอบรับ ผลงานชิ้นที่ 4

แบบตอบรับการส่งผลงานร่วมแสดง

นิทรรศการรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของในหลวงรัชกาลที่ 9

ระหว่างวันที่ 5 - 25 พฤศจิกายน 2567

ณ หอศิลป์สงขลา เลขที่ 14 ถนนกำแพงเพชร

1. ชื่อ - นามสกุล ..... นาย วรวิทย์ แสงสว่าง  
เบอร์โทร ..... 081-061-6402 Email ..... w.r.i.s.a.@sksu.ac.th  
สถาบัน ..... มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา  
ที่อยู่ ..... คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา  
180 ม.4 ต.นาทราย/เขม อ.เมือง จ.สงขลา 90000

- ประสงค์ส่งผลงานร่วมจัดแสดงนิทรรศการรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของในหลวงรัชกาลที่ 9  
 ไม่สามารถร่วมส่งผลงานได้

2. ข้อมูลผลงาน : ไม่จำกัดจำนวนและขนาดผลงานที่ส่งเข้าร่วมจัดแสดง โปรดระบุข้อมูลผลงาน ดังนี้

ชื่อผลงาน ..... Beloved to remembrance  
เทคนิค ..... Line cut  
ขนาด ..... 57 x 38 เซนติเมตร  
ปีที่สร้าง ..... 2019  
แนวความคิด ..... น้อมรำลึก พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร  
มหาจักรีบรมราชูปถัมภ์ มหาราช บรมนาถบพิตร

3. การจัดส่งผลงานร่วมแสดงนิทรรศการ

- ส่งผลงานด้วยตนเอง  ส่งผลงานทางไปรษณีย์

ที่อยู่จัดส่ง : หอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center เลขที่ 14 ถนนกำแพงเพชร ตำบลบ่อยาง  
อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา 90000 โทร. 093-5755976

- ประสงค์ให้ทางหอศิลป์สงขลาเข้ารับผลงาน

ที่อยู่สำหรับเข้ารับผลงาน.....  
โทร.....

4. การส่งคืนผลงานหลังเสร็จสิ้นนิทรรศการ

รับผลงานคืนด้วยตนเอง

ณ หอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center เลขที่ 14 ถนนกำแพงเพชร ตำบลบ่อยาง

อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา 90000 โทร. 093-5755976

ส่งผลงานคืนทางไปรษณีย์

ประสงค์ให้หอศิลป์สงขลา นำส่งผลงานคืน


ที่อยู่เดียวกับข้อ 3.

ที่อยู่อื่นๆ..... คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

..... 160 หมู่ 4 ต. ทุ่งรัง อ. เมือง จ. สงขลา 90000

..... โทร. 081 - 061-6402

ลงชื่อศิลปิน/ผู้เข้าร่วมโครงการ

  
(..... น. น. น. 115920 .....)  
..... 22.1.2567

หมายเหตุ

กรุณาส่งแบบตอบรับการส่งผลงานร่วมแสดงนิทรรศการฯ ภายในวันที่ 20 พฤศจิกายน 2567

ได้ทาง E-mail : artmill2560@gmail.com

กล่องข้อความเพจ : หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center

สำเนาสูจิบัตรหรือสำเนาการจัดนิทรรศการสร้างสรรค์ ผลงานชิ้นที่ 4

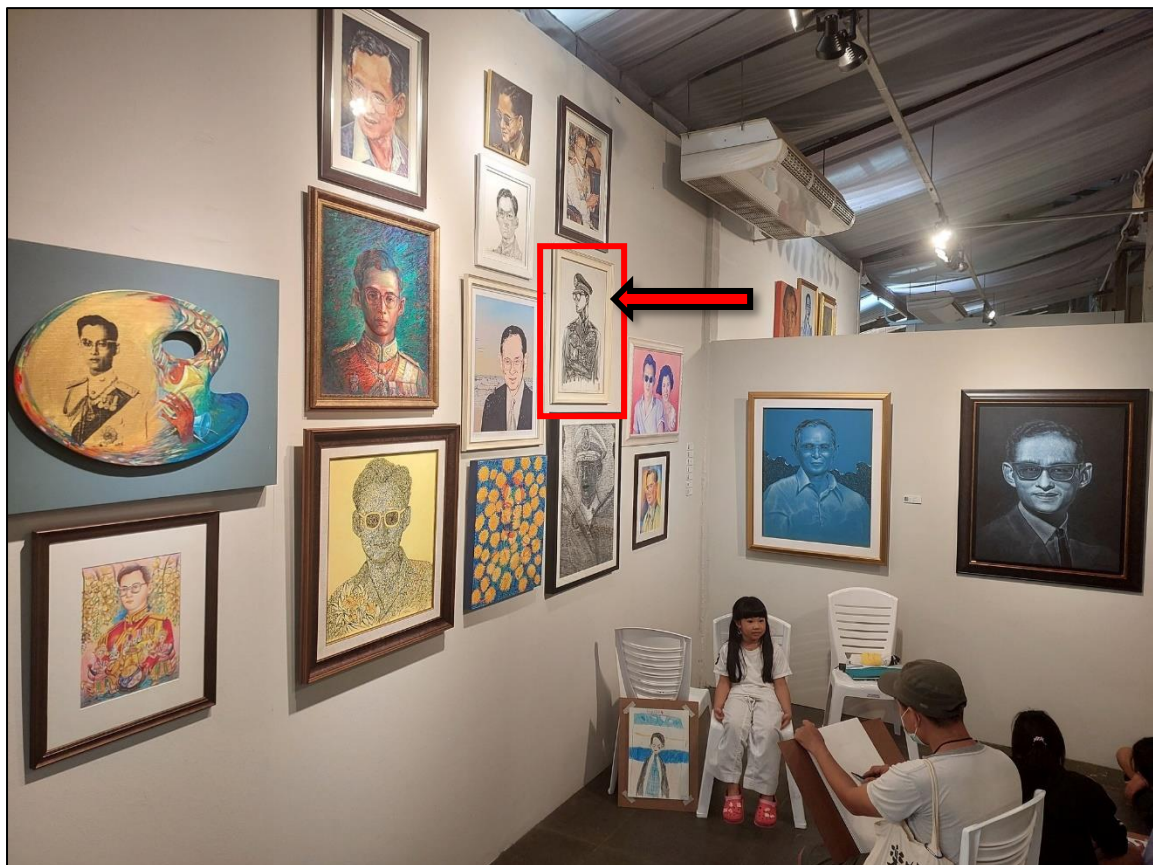


ศิริรินทร์ SIKARIN  
สงขลาเมืองเก่า

วันทีกของ  
แผ่นดิน

ณ หอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center ถ.กำแพงเพชร  
5 - 25 ธันวาคม 2567 เวลา 10.30 - 17.30 น.  
(เปิดทุกวันจันทร์)

สำเนาหลักฐานผลงานที่ไปเผยแพร่ในงานสร้างสรรค์ ผลงานชิ้นที่ 4



# สำเนาแสดงระดับการเผยแพร่ผลงานงานสร้างสรรค์ ผลงานชิ้นที่ 4



หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center

เลขที่ ๑๔ ถนนกำแพงเพชร ตำบลบ่อยาง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐

โทร. ๐๘๔-๓๐๐๕๔๕๕

## รายนามคณะกรรมการหอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center

คณะกรรมการอาวุโสหอศิลป์สงขลา มีรายนามดังต่อไปนี้

1. คุณธีรพจน์ จรูญศรี ผู้ก่อตั้งหอศิลป์สงขลา
2. อาจารย์อำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ ที่ปรึกษาหอศิลป์สงขลา
3. อาจารย์สถาพร ศรีสังข์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี 2548
4. อาจารย์ธรรมนิตย์ นิคมรัตน์ ศิลปินแห่งชาติสาขาศิลปะการแสดงโนรา ประจำปี 2564

คณะกรรมการหอศิลป์สงขลา มีรายนามดังต่อไปนี้

1. อาจารย์มุฮัมมัด โรจนอุดมศาสตร์ ศิลปินอิสระ
2. อาจารย์ชัยศักดิ์ ชัยบุญ ศิลปินอิสระ
3. อาจารย์ชินโรส รุ่งสกุล สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ทักษิณ
4. ผศ.กิตติ ทิมเสน สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย
5. อาจารย์เอกพงษ์ คงฉาง สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย
6. อาจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ รักษาเดช สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ราชภัฏสงขลา
7. อาจารย์วารี แสงสูวอ สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ราชภัฏสงขลา
8. ครูจารุภา ทองนุ้ย ภาควิชาศิลปกรรม วิทยาลัยอาชีวศึกษาสงขลา



หอศิลป์สงขลา - Songkhla Art Center

เลขที่ ๑๔ ถนนกำแพงเพชร ตำบลบ่อยาง อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ๙๐๐๐๐

โทร. ๐๘๔-๓๐๐๕๔๕๔

### รายนามคณะกรรมการหอศิลป์สงขลา Songkhla Art Center

คณะกรรมการอาวุโสหอศิลป์สงขลา มีรายนามดังต่อไปนี้

1. คุณธีรพงษ์ จรุงศรี ผู้ก่อตั้งหอศิลป์สงขลา
2. อาจารย์อำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ ที่ปรึกษาหอศิลป์สงขลา
3. อาจารย์สถาพร ศรีสังข์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี 2548
4. อาจารย์ธรรมนิศย์ นิคมรัตน์ ศิลปินแห่งชาติสาขาศิลปะการแสดงโนรา ประจำปี 2564

คณะกรรมการหอศิลป์สงขลา มีรายนามดังต่อไปนี้

1. อาจารย์มุฮัมมัด โรจนอุดมศาสตร์ ศิลปินอิสระ
2. อาจารย์ชัยศักดิ์ ชัยบุญ ศิลปินอิสระ
3. อาจารย์ชินโรส รุ่งสกุล สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ทักษิณ
4. ผศ.กิตติ พิมเสน สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย
5. อาจารย์เอกพงษ์ คงฉาง สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ศรีวิชัย
6. อาจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ รักษาเดช สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ราชภัฏสงขลา
7. อาจารย์วารีย์ แสงสุวอ สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ราชภัฏสงขลา
8. ครูจรรยา ทองนุ้ย ภาควิชาศิลปกรรม วิทยาลัยอาชีวศึกษาสงขลา